

## Al Iraq

EDITOR &amp; PROPRIETOR.

RAZZUQ D. A. GHAYNAM.

All communications should be addressed to the  
Editor AL IRAQ Bridge Street, Baghdad.

Subscription rates:—

	Local.	Postal.
6 months	20	28
1 year	10	14
2 years	6	8

## RATES FOR ADVERTISEMENT.

Contract advertisements Rs. 40 per inch per mensem  
5 per cent. deduction for contracts of three months or more  
Other advertisements As. 8 per line or Rs. 2 per inch  
5 per cent. deduction for 10 insertions or more

## العراق

صاحب الجريدة ومديرها

رزوق د. ا. غنام

بدل الاشتراك ويدفع سائفاً

في بغداد في الخارج  
من سنة كاملة ٢٠ رية ٢٨ رية  
من ستة اشهر ١٠ ريات ١٤ رية  
من ثلاثة اشهر ٦ ريات ٨ ريات  
ومن البدل الواحد آتة واذا فات يوماً فأتان

اجرة الاعلانات

من البطار الواحد نصف رية او دينار من القند  
من الماعود. وتخفيض الاجرة عشرة في المائة اذا  
تكرر الاعلان عشر مرار او اكثر.  
اما الاعلانات التي تندرج في كل عدد الى مدة  
اشهر او اكثر فاجرتها ٤ رية في الشهر لكل  
عدد. وتخفيض من الاجرة ٥ في المائة للمداوات  
التي تمتد لثلاثة اشهر او اكثر.

العنوان: جريدة العراق في الدككية بغداد

الارفاق ١٩ ذي الحجة ١٣٢٨

جريدة يومية سياسية ادبية اقتصادية

في ٢ ايلول ١٩٢٠

راس المال

لا تشر الاعمال ولا تخرج المشاريع الا  
بالمال. فبدونه تبقى للمادن مدفونة في قلب  
الارض دفن الاموات، ومياه الرافدين لا تروى،  
الارضين، وتسمى الانهر وغوت الاراضي،  
وتحرم البلاد من المامل، وتأخر الصناعات،  
وتعكد التجارة، وتغال طارق لا واصل  
جامدة على التديم كما كانت في عهد الخليل.  
فلا حديد بعد، ولا قطار يسير ولا سفينة تشق  
دجلة ولا باخرة تمخر الفرات.

المال المصدر الثالث للانتاج بعد الطبيعة  
والعمل. ويجب ان تضافر جرمها على انماء  
مرافق الثروة، وتتساند في اسعاد القطر،  
وفجر ينابيع الرزق، وما لئال الاخلاصة  
البذر وزبدة الادخار، ما يحنيه الانسان من  
كده وما يحفظه من يومه غده. وارخي الامم  
عيشاً، واكثرها ملا، من كان افرادها  
مجددين لمخبرين.

كثر الجدل بين الاقتصاديين في المال  
وخصائمه الانتاجية، فمنهم من اثبتوا ومنهم  
من انكروها. ولكن الثبتين كانوا اقوى  
حجة، والمخ بينة. وما ذلك الا حق مبين.  
فظاهر انتاج المال تجلي في ابحار الدار.  
وكراء الدابة، وغير ذلك من ريع رؤوس  
الاموال على مختلف صورها.

يتكيف راس المال تكيفات عديدة. نظرا  
الى حاجات المجتمع اخصها: النقود، والماشية،

والالات والمواد الخام والياباني والمعاد على  
اختلاف انواعها. ومروجات الزراعة الثابتة  
ولازايا الادبية وبعض الصفات المعنوية.

لم تعتبر النقود راس مال الا لمزيتها مزية  
الوساطة بين رؤوس المال المنتجة على تباين  
انواعها واختلاف اجناسها. فتبتاع بها ما تريد  
من دار واداة وجل، وتقوم بكري نهر وحفر  
جدول، تشييد معبد وتأسيس معمل.

وقصارى القول ان النقود في الاقتصاديات  
تصطبغ بكل صبغة وتفرغ حالاً في كل قالب.  
وهي تراد لسهولة تداولها. لكن ليس من  
المحمود الا كثار من خزنها وحرمان المجتمع  
من تقع تداولها. فتكون آتة ثروة ولا  
تكون مهلا للانتاج يربح البدوي شيئاً من  
الدرام يصرها صراويد فنها في الارض، وتحفظ  
للرأة العراقية في خزائنها جواهر قيمة فهي  
تد درام البدوي ولا جواهر الحضرة راس  
مال لتجردها من صفة الانتاج. ولم ترق  
اوربة واميركة مرافق النجاح ويهطل عليها  
وابل الخيرات الا بعد ان عرف الكبير والصغير،  
الغني والفقير، العامل والامير، التعاون في  
ايجاد رؤوس الاموال والاشتراك في انتاجها  
وذلك باختراع الاسهم والشقوق والقراطيس  
المالية في الشركات المساهمة والقروض الدولية  
لان رؤوس الاموال هي يد العامة اكثر مما  
هي يد الخاصة في كل مكان.

طف العراق من شمالي الموصل حتى جنوبي

البصرة، ومن خاتين حتى دير الزور، وذر  
المدن والقرى، وانزل الخيام واحياء الامراب،  
على عدوات دجلة والفرات وديالى. والف  
احصاء لرؤوس الاموال في هذا القطر واقم  
احصاءك قسمين ارصد الواحد للخاصة  
والاخر للعامة. فبفسر بحثك عن ان مجموع  
رؤوس الاموال بيد العامة يفوق مجموعها ما  
عند الخاصة. فن اجل اسباب نجاح الشركات  
المساهمة اقلان العامة بقوائدها لهم وللمجتمع.  
ان البلاد التي تكثف فيها الخيرات الطبيعية.  
وتتوفر مصادر البركات الفطرية ولم تستدر  
تلك المرافق بالمشاريع الاقتصادية هي بلاد  
بكر تحتاج الى رؤوس اموال حجة لاصلاح  
خربائها، وتعمير يابها، واستغلال قوائدها.  
فعذا العراق، وما هو عليه من غناء الطبيعة  
ليس الا في طوره الاول من العمران فلا  
تردهم حضارته ولا تفيض موارد رزقه الا بعد  
ان يتفق في سبيل اصلاحها القناطير للقنطرة  
من الذهب ويؤتي برؤوس الاموال لوافرة  
الى هذه الدبار للدرء والتمدين، وانشاء المسالك  
وغيرها من المشاريع الطيبة. ولا يتم ذلك الا  
اذا استتب الامن واخذ الاهلون الى السكينة.  
واما اذا عظمت الفوضى واستفحل شرها  
يجفل ارباب رؤوس الاموال ويحذرون  
الموقف. فيحجبون ولا يقدمون، ويطلون  
ولا ينشرون ويحجبون ولا يظهرين.

ولي هنا كلمة لا تخلو من فائدة ولا تجرد



من عظة وهي علينا ان تفكر منذ الان في تأسيس شركات مساهمة في الوطن لاستصدار مرافق البريد، واكثر ثروة الفطير، وانحاء اموال الامة. وما ابلغ القول الانكليزي للتأثير « المال هو الاستقلال »

بغداد: ي. غنية

\*\*\*

### الموقف العام في العراق

الموقف في رمادي على ما يرام.

قد اسففت للفصيلة من الجنود التي في (كنكران) وزودت بالمؤن وهي في اتصال مع كركوك بالتلغراف.

هجم على سامراء عصاف من جانب الضفة اليسرى لدجلة في اطي سامراء طالبين تسليم موظفي الحكومة فدمروا واعيدوا على اعقابهم. لكنهم قطعوا الخط.

هجمت القبائل على السماوة في اسفل الفرات. وقد تحسن الموقف في شمال غربي ايران.

### اسمار التحويل

كانت اسمار التحويل يوم الثلاثاء ١٠٦٠ ربية

الاستر بنك سعر الحوالات على لندن ١٠٦٠ ربية بالاسم المائة ليرة انكليزية.

البنك العثماني سعر الحوالات على لندن ١٠٥٧ ربية المائة ليرة انكليزية.

البنك السليمانسكي الايراني سعر الحوالات على طهران فران ٢٧٥ كن مائة ربية.

### نظارة المعارف

فتح مدرسة ثانوية في بغداد

بما ان نظارة المعارف ترغب في توسيع المدرسة الثانوية وفي ايجاد مجال واسع لمراجعة داغبي الدخول فيها تبين ان تاريخ امتحان الدخول قد تأجل الى اليوم الثامن من شهر ايلول ١٩٢٠ ولذا فان النظارة تقبل للراجمات الى صباح يوم الامتحان ويجب على الطالبين ان يراجعوا نظارة المعارف لتسجيل اسمائهم هناك وقتا للاعبين السابق.

## رقيات روية

خسائر البلشفيك العظيمة

يمكننا الوقوف على مقدار ما حل بالبلشفيين من الاضرار اذا عرفنا ان البولونيين غنموا ثلثي مدافعهم. وقد قال القائد ويكند لمن واجهه انه يؤمل ان البلشفيين لم يمد لهم قرات كافية تمكنهم من استئناف الكرة على البولونيين وان كان يبدى مذكرات مهمة، وكانوا في موقف واسع، واعرب عن اطمئنانه في هذا الخصوص، وذلك لان البلشفيين كانوا قد جمعوا كل ما لديهم من القوات وبذلوا كل ما في وسعهم للاستيلاء على وارشو.

بولونية لا تريد ان تتعدى حدودها

لندن في ٢١ آب: اصدرت الحكومة البولونية بعض التظلمات غير الرسمية بان جيوشها لا تسمى في قلب الكرات الى معارك عدائية، وقصدها من ذلك، الاشارة الى ان من ينشأ اجتناب كل عداوة من شأنها احتضام حقوق روسية في الاراضي، والبقاء داخل الحدود المينة في معاهدة الصلح ريثما يتم الاتفاق على تخومها الشرقية.

البلشفيك غير قادرين على استئناف الهجوم

لندن في ٢٦ آب: يذهب بعض الارسلين في اوردية الى ان في امكانية البلشفيين ان يجهزوا جيشا جديدا يستأقون به الحملات على وارشو. يبداه قد اتضح اليوم ان الزعماء العسكريين من الانكليز والفرنسيين لا يتقدمون بقبالية ذلك لما هو غير خاف من ان عدد الاسرى لدى البولونيين يربو على السبعين الفا وان اكثر من ٦٠ الفا جردوا من اسلحتهم في الاراضي الالمانية. زد على ذلك ان كثيرا من الدخائر الحربية وفي جملتها ٣٠٠ مدفع خاصة بتلك القوات قد وقعت في ايدي البولونيين.

اضطلال الجيش الاحمر

صرح في المجلة الرسمية العسكرية الاسبوعية ان الكرة البولونية نجحت نجاحا باهرا، وان الجيوش الحمراء ترتد على الاعقاب من الحدود البروسية الى اعالي نهر بئ. ووصل الجيش

البولوني الامل في الشمال الجنوبي الى خط (ملوا) و (برزينز) و (استرولكة) و (لمزة).

وقد قطع قطعا تاما الجيش الرابع البلشفي بين وارشو وتورن. وسلمت ثيرت فرق من هذا الجيش مع اركانها كما فعل اركان الجيش الرابع نفسه على حين ان فرقين وفصيلة الخيالة احيط بها شرقي فيستولة. وبلغت جنود اخرى بولونية (ستراسبورغ) و (شولدو) واخبر ان البولونيين عند تقربهم من آخر متقدم من متافذ الحر في الجناح الايمن انضوا الى راية القائد (باسودسكي) الذي كان يدير المارك في الشمال بين (ايفنكورد) و (غولم).

ومما يبعث على التعجب العظيم هو ان البولونيين تقدموا اكثر من ١٢٠ ميلا في ثمانية ايام، وخابت آمال البلشفيين في هجمتهم على لبرك من الجنوب. واجبرتهم الكرات البولونية على القهقري الى الشمال والجيش السوفيتي المراض في البلاد البولونية الجنس مركب من ٢١ فرقة محقت ستة منها محقا، وتلاشى نصف ثمان اخرى، ومنيت السبعة الباقية بعصائب جسيمة، وهي الان على شفا الانحلال.

مذكرة اميركة الى بولونية

واشنطن: ارجئت اذاعة جواب بولونية على مذكرة اميركة ريثما تراسل بولونية مراسلات اخرى، ويرتأى الموظفون ان ليس في المذكرة ما يدعو الى الفشل. والبحث دأثر الان على هذه المسألة، وهي هل ياترى تستمر القوات البولونية على الخط الذي عينه المجلس الاعلى او تواصل مطاردة البلشفيين غير عائدة الى الخط الابد للظفر الزام. ولا يزال الزعماء البولونيون يخبرون في بلاغهم الانتصارات المتتالية، وبعضهم على اسرى آخرين.

جواب حكومة السوفيت على مذكرة بالفور

قد ابطلت الحكومة السوفيتية في جوابها على مذكرة بالفور للشرط الذي طلبت فيه ان توقف بولونية جيشا مدنيا مركبا من



العمال . ومن رايها ان هذا الجواب ينطبق على مطالب الحكومة البريطانية والايطالية والحكومة السوفيتية مطلقا كل الامور الباقية برغبتها الشديدة في توطيد السلم في العالم كله .

المعارف في الهند

في هذا الاسبوع اقتسح مهرابا جلوار المنافسة في عروقات المدارس الواجب انشاؤها مع الجمعية البريطانية في كاديف . وابلان ان التباين عظيم بين الاحوال الاجتماعية في مملكته والاحوال السائدة في بريطانيا . وابدى رايه بان اسباب التهنيد وطرائقه يجب ان تتبع التغيرات الاجتماعية ، وان التهنيد المادى والادبي لابد من ان ينطبق على التقدم العقلي . وان يجبر النوم على منزلة الرياضة الفنية ، وطلب ان توازره الجمليات في وضع المناهج التهنيدية في جلوار وان لهذا الامر في نظره من الاهمية اعظمها .

اخبر متفرقة

عاد المستر هنري سيلفن السباح الايركي الى السمي في قطع بحر المانش هوما . فشرع بذلك من ساحل شكسبير ترفقه عدة باخر صغيرة . فبعد ان قام ١٩ ساعة ، حرم الكليل الفوز اليوم بعد الظاهر على بعد ٣ اميال من الساحل الفرنسي وذلك لاضطراب البحر .

ورد في بلاغ من استوكهلم ، ان حرائق هائلة لا تزال تاتي بالخراب على غابات روسية ، وقد امتدت الى مسافة تقدر بمساحة الاف فدان . وقد تدمر بها مدن وقرى بجمالتها .

باريس : عقد عمال الفرنسيين اجتماعا ذا شان . فقام كاتب الاسرار العام لنقابة العمال والقي خطبة خطيرة ، انكر فيها على البلشفيين مذهبهم ، وعلى ان حق التدخل في شؤون سواد الفرنسيين ، ولم يرض بتدماج مذهبهم بمذهب مسكو ، ولذا شرع باقتراح اسفرت آراؤه عن تأييد هذه النظريات ، واخفاق مساعي الزعماء المتطرفين .

## الاحزان

ان القلوب التي لا تشمر بالالام التي تحف بها ، قلوب بسيطة لا تعرف من الحياة الا ظاهرها . وان الارواح التي لا تطلق اعينها الى الالام التي تنبأها هي ارواح عادية لا تدرك كنه هذا الوجود . لان هذا السكون مر غامض لا يعرف خفاياه الا من تحمل اثقال هذا الحية واعبائها وسكب الدمع على مصائبها واتراحها . لان الدموع هي مظهر من مظاهر النفس الشاعرة المتألمة . فان في قطرة من الدمع المتلألئة على الحدود النائية معنى عظيم لا يجده الشاعر الحسنى في منهيرات السحب ولا في مياه البحار المتلاطمة .

الدمعة روح الشاعر ، بل هي شمر ناطق ينثر على الحدود . لكن قليل هم الذين يعرفون قرائن هذا الشمر المنتشر . لان فيه امرار ورموز لا يعرف حلها الا ذوى القلوب الحافظة والأقنة الحساسة اولئك الذين سمعت روحهم الى ما وراء هذا السكون الى ما وراء الشوم والافلاك .

كثيرة هي الارواح التي تمر من فوق عواصف الاحزان وسحبها السوداء راكمة خائفة ، تلك ارواح خلقت لتنتظر الى هذا العالم من وراء النجاب بعين الحذر والخوف . فهي بعيدة عن ادراك اسمى شاعر البشر . لان الارواح السامية هي التي تقف امام هذه العواصف والقيوم بكل سكوت وقوة غير خائفة ولا وحيمة ، فتدق مرارة الحية كما فاقت حلاوتها - ان كان في الحياة حلاوة - وبذلك تدوس مررها وسرايرها ، واذا ارادت ان تمر من فوق تلك السحب الملبدة فلا بد ان تمر بكل سكوت . وتمدان تسكب دموعا واحدة مؤسمة لذلك المنظر المخون ، واشتركا مع الذين يسكبون الدمع ، فهي نفوس تشترك بالغم ، وليس في هذا الوجود عاطفة اسمى من ان يشارك المرء اغاه الانسان في احزانه وآلامه فيقال وطلأها عنه ويخفف ثقلها .

قد الفت الاحزان منذ صباى ولست سامع هذا الايف . لان السأم والضجر من خصائص النفوس الصغيرة التي مضطرب من كل حادث وتنفص من كل ألم فهي تفر من امام الضيف الى اعلى عليين الى ما وراء مرقد نفوس الجبابرة ، وتهبط امام القوى الى الدرك الاسفل حيث تخفى ارواح الجبناء من البشر ، انها انفس صغيرة تلعب بها الحادثات كيفما شئت وشاء الزمان . فت قد الفت الاحزان منذ صباى . ولكن شتان بينها الالم وبينها اليوم . فقد كانت يده ضحلة ولها جمال منظر الطبيعة . لكن عوامل مختلفة ضاعفت همومى فاتح ناطق الى واتسعت روحي .

فقد كانت دموى قطرات ملل انزلها سكون الليل وتودة الظلام ، واليوم قطرات ماء صحن اجاشتها ايران القلب الموقدة .

كانت دموى لآلى تصكوت تحت المياه الزرقاء الساكنة ، واليوم صخور صهرتها براكين القلب النائرة كانت دموى هبوب اسمع الصبا ، واليوم زوينة انارها ربح ديور .

كانت دموى اغنية الفؤاد الرافس واليوم صراخ القلب المضطرب .  
هكذا كانت دموى بالامس وهكنا هي اليوم .  
ولكن لا اعلم كيف تكون غدا .  
اشاعر الباكي

\*\*\*

## انتهاء عطلة المحاكم المدنية

انتهت مدة العطلة الصيفية في المحاكم المدنية واقتضت ابوابها اس ( ١ ايلول ) وبشرت اعمالها المعتادة .

## في دير الراهبات

يقام للمعرض السنوى للمصنوعات اليدوية من يوم الاثنين ( ٣٠ آب ) الى يوم السبت ٥ ايلول . وتباع هذه المصنوعات في هذا الاسبوع لمفمة اليتامى والمعرض مفتوح كل يوم من الساعة الـ ٧ زوايا صباحا حتى الساعة الـ ٩ زوايا مساء .

## اعلان

ان مائة رفعت اقدى الجادرجى مستقيم نهار الجمعة ( ٣ ايلول ٩٢٠ ) بلزاد العائى جميع انات وبنها صباحا في دارها الواقعة في محلة جديد حسن باشا .  
آل الجادرجى  
كامل

## اعلان

عبد العلى واخوانه في محلهم الجديد يدعو عبد العلى واخوانه جميع السادة والسيدات الى زيارة محضرتهم الجديد الذى سيفتح في ٦ ايلول ٩٢٠ في محلة رأس القرية في الشارع الجديد تجاه مخزن شركة ماكات سنكره .

## اعلان

اناراضى جيزانى الامام الكاتبة في الخالص المائدة الى ورة المرحوم حيدر بك آل حيدرى قد تقرر ايجارها الى مدة ثلاث سنوات قبل الراغب ان يراجع عبد الرحمن باشا آل حيدرى .

## اعلان

نعلن لجميع المشتركين في يالصيب العمارة الخيرية ان سحبه قد تاجل الى اول كانون الاول من السنة الحاضرة  
كاهن كنيسة العمارة السرياني

## اعلان

عندنا ما كينة لعمل الصودة والليونات من قابريقة بلرت وفوسر مع زجاجات (بطولة) فارعة لذلك يوجد ايضا الادوات اللازمة لهذه المكنية وغيرها من ارواح عطرية واصباغ لعمل الرطبات واسر حلقريك فلراغب براجع محلا بطريق النهر نمرة ٩ - ١٧٨ المعروف بخان بلوكى  
بهجت فرج

\*\*\*



